

Beispiel für eine Unterrichtssequenz zum Thema: Der Mensch zwischen Angst und Geborgenheit, Trauer und Trost

(Schuljahr: 6, erstes Halbjahr)

Prozessbezogene Kompetenzbereiche	Inhaltsbezogene Kompetenzen	Unterrichtsinhalte
<p>Wahrnehmungs- und Darstellungs-kompetenz: - Situationen beschreiben, in denen existenzielle Fragen des Lebens auftreten</p> <p>Deutungskompetenz: - Grundformen religiöser und biblischer Sprache sowie individueller und kirchlicher Praxis kennen und deuten</p> <p>Urteilskompetenz: - lebensförderliche und lebensfeindliche Formen von Religion(en) unterscheiden</p> <p>Dialogkompetenz: - sich der Perspektive von Menschen in anderen Lebenssituationen und anderen religiösen Kontexten annähern und einen Bezug zum eigenen Standpunkt herstellen</p> <p>Gestaltungskompetenz: - typische Sprachformen der Bibel theologisch reflektiert transformieren</p> <p>- Aspekten des christlichen Glaubens in textbezogenen Formen Ausdruck verleihen</p>	<p>Sie Schülerinnen und Schüler...</p> <p>Kompetenzbereich „Mensch“: - beschreiben Situationen der Angst und der Trauer sowie der Freude und des Trostes und Formen des Umgangs mit ihnen. - zeigen auf, wie sich Menschen in Worten der Klage, des Dankes und des Lobes an Gott wenden. - erläutern biblische und außerbiblische Beispiele als Zeichen der Hoffnung. - beschreiben Hilfseinrichtungen unterschiedlicher Träger und deren Unterstützungsangebote. - setzen sich mit verletzenden Worten und Gesten auseinander und gestalten tröstende und Geborgenheit gebende Worte und Formen der Zuwendung.</p> <p>Kompetenzbereich „Gott“: -/-</p> <p>Kompetenzbereich „Jesus Christus“: - zeigen anhand von Beispielen auf, dass Jesu Zuwendung Heil und Gemeinschaft stiftet.</p>	<p>Hinweis: z. T. Wiederholungen aus dem 5. Jahrgang möglich</p> <p>Möglicher Einstieg: Gefühle benennen und darstellen (Umrisse von SuS zeichnen, Standbilder...), Ursachen für Ängste benennen und ihre Auswirkungen beschreiben</p> <p>Abschieds- und Krisensituationen, Aufbruchsgeschichten, persönlich bedeutsame Erfahrungen und Orte</p> <p>Gebete, Lieder, Klage-, Dank- und Lobpsalmen</p> <p>biblische Aufbruchsgeschichten, Heilungs- und Wundergeschichten, Freundschaftsgeschichten (z. B. Josefsgeschichte)</p> <p>Beratungsstellen für Kinder, Jugendliche und Familien, Kindernothilfe, Jugendprojekte</p> <p>Formen der Entschuldigung, Gespräche, Gesten des Tröstens, Erinnerungstexte und -bilder</p> <p style="text-align: center;"><u>Verknüpfung mit dem Methodenkonzept:</u></p> <p style="text-align: center;">...</p>

	<p>Kompetenzbereich „Ethik“: - erläutern die Einzigartigkeit und Würde jedes Menschen als christlichen Grundwert. - setzen sich mit Beispielen solidarischen Handelns auseinander.</p> <p>Kompetenzbereich „Kirche und Kirchen“: -/-</p> <p>Kompetenzbereich „Religionen“: -/-</p>	
<p>Materialien, Methoden, Medien Moment mal! (Lehrbuch): nichts explizit, mögliche Seiten: 12f., 28ff., 42f., 47 Religion entdecken, verstehen, gestalten: S. 129ff. und im dazugehörigen Werkbuch, S. 119 (Lehrermaterial)</p> <p>Zusätzliche Materialien: -RaaBits: A 11: Beten heißt auf Gott vertrauen – eine Lernstraße zu Gebetsformen A 12: Was uns Angst macht – was uns Angst nimmt. Mit Ängsten umgehen im Vertrauen auf Gott C 15: Die Geschichte von Rut – Aufbruch im Vertrauen auf Gott C 16: Hilfe- und Klagerufe in der Not. Mobbing und Psalmen – eine Schreibwerkstatt</p> <p>Biblische Basistexte: Ps 23 (Der gute Hirte); Mk 4,35-41 (Die Stillung des Sturms);</p> <p>Verbindliche Grundbegriffe: Gebet, Klage-, Dank- und Lobpsalm</p> <p>Hinweis zur nicht festgelegten Verknüpfung zwischen prozessbezogenen und inhaltsbezogenen Kompetenzen: die konkrete Verknüpfung liegt in der Verantwortung der unterrichtenden Lehrkraft.</p>		

AEG Buchholz: Schuleigener Arbeitsplan im Fach Religion (ev.) – „SEAP-RE“

Hinweis zur Verknüpfung mit dem Methodenkonzept: Eigenverantwortung der KollegInnen, Beispiele im AEG-SEAP als Empfehlung zu verstehen, sinnvolle Alternativen möglich!

Hinweis zur Inneren Differenzierung: -Hinweis zur Inneren Differenzierung: N.N.

Beispiel für eine Unterrichtssequenz zum Thema: Das Judentum als monotheistische Religion entdecken

(Schuljahr: 6, als zweites Thema möglich)

Prozessbezogene Kompetenzbereiche	Inhaltsbezogene Kompetenzen	Unterrichtsinhalte
<p>Wahrnehmungs- und Darstellungs-kompetenz: - grundlegende religiöse Ausdrucksformen wahrnehmen und beschreiben</p> <p>Deutungskompetenz: - Gemeinsamkeiten von Konfessionen und Religionen sowie deren Unterschiede benennen und erläutern</p> <p>- religiöse Motive und Ausdrucksformen in der Kultur identifizieren und deuten</p> <p>Urteilskompetenz: - sich mit anderen religiösen Überzeugungen und nicht-religiösen Weltanschauungen begründet auseinandersetzen</p> <p>Dialogkompetenz: - sich der Perspektive von Menschen in anderen Lebenssituationen und anderen religiösen Kontexten annähern und einen Bezug zum eigenen Standpunkt herstellen</p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler...</p> <p>Kompetenzbereich „Mensch“: -/-</p> <p>Kompetenzbereich „Gott“: -/-</p> <p>Kompetenzbereich „Jesus Christus“: - erläutern, dass Jesus Jude war.</p> <p>Kompetenzbereich „Ethik“: -/-</p> <p>Kompetenzbereich „Kirche und Kirchen“: -/-</p> <p>Kompetenzbereich „Religionen“: - zeigen Spuren religiösen Lebens und Glaubens im Alltag auf.</p> <p>- beschreiben Gemeinsamkeiten und Unterschiede der monotheistischen Religionen.</p> <p>- erläutern die Bedeutung ausgewählter religiöser Ausdrucksformen und Symbole.</p> <p>- erklären die nahe Beziehung zwischen Judentum, Christentum und Islam.</p>	<p>Schwerpunkt des Religionsvergleichs stellt im Jahrgang 6 das Judentum dar.</p> <p>Orte des Glaubens und Gemeindelebens, religiöse Symbole, religiöse Feste und Feiern, Gedenkstätten, Mahnmale</p> <p>heilige Orte, Feste, Personen</p> <p>Kreuz, Davidstern, Halbmond, Kleidung, Gebete, Lieder</p> <p>Abraham (Verheißung und Aufbruch), Jerusalem als heilige Stadt dreier Weltreligionen, Gottes- und Menschenbild</p> <p>Feste im Jahreskreislauf bzw. Festkalender</p> <p style="text-align: center;"><u>Verknüpfung mit dem Methodenkonzept: Rundgespräch</u></p> <p>im Kugellager: Austausch über jüdische Feste im Jahreslauf</p>

AEG Buchholz: Schuleigener Arbeitsplan im Fach Religion (ev.) – „SEAP-RE“

<p>- mit Angehörigen anderer Konfessionen und Religionen sowie nicht-religiösen Weltanschauungen respektvoll kommunizieren und kooperieren, ohne dabei vorhandene Differenzen zu leugnen</p> <p>Gestaltungskompetenz:</p> <p>- religiöse Symbole und Rituale der Alltagskultur kriterienbewusst (um)-gestalten</p> <p>- Ausdrucksformen des christlichen Glaubens erproben und ihren Gebrauch reflektieren</p> <p>- religiös relevante Inhalte und Positionen medial und adressatenbezogen präsentieren</p>		
<p>Materialien, Methoden, Medien</p> <p>- Moment mal! 1: Was glauben die anderen? - Das Judentum (S.48-67), S. 162/163 (Der jüdische Festkreis)</p> <p>- Zusatzmaterial im Lehrerband, S. 55-67</p> <p>- Religion entdecken, verstehen, gestalten 5/6 und dazugehöriges Werkbuch</p> <p>Zusätzliche Materialien:</p> <p>-RaaBits:</p> <p>B 11: Beten heißt auf Gott vertrauen – eine Lernstraße zu Gebetsformen</p> <p>C 2: Vätergeschichten – auf den Spuren des Glaubens</p>		

- Filme:

<https://www.planet-schule.de/wissenspool/weltreligionen/inhalt/sendungen/judentum.html>

Willi will's wissen: Was glaubt man, wenn man jüdisch ist?

Judentum. Das Volk Israel und sein Glaube (46 021160)

- Bücher:

Lea fragt Kazim nach Gott

Themenkoffer zum Judentum (Bibliothek der Nordkirche-PTI, Medienzentrum Hittfeld)

Biblische Basistexte:

1. Mose 12-22 (Die Abrahamerzählung in Auszügen); 5. Mose 6, 4-9 (Ermahnung zur Liebe und zum Gehorsam gegen den Herrn); Ex 2 (Mose)

Verbindliche Grundbegriffe:

Abrahamitische Religionen, Davidstern, Moschee, Ramadan, Sabbat, Symbol, Synagoge

Hinweis zur nicht festgelegten Verknüpfung zwischen prozessbezogenen und inhaltsbezogenen Kompetenzen: die konkrete Verknüpfung liegt in der Verantwortung der unterrichtenden Lehrkraft.

Hinweis zur Verknüpfung mit dem Methodenkonzept: Eigenverantwortung der KollegInnen, Beispiele im AEG-SEAP als Empfehlung zu verstehen, sinnvolle Alternativen möglich!

Hinweis zur Inneren Differenzierung: -

Beispiel für eine Unterrichtssequenz zum Thema: Gott als Schöpfer und Begleiter

(Schuljahr: 6, als drittes Thema möglich)

Prozessbezogene Kompetenzbereiche	Inhaltsbezogene Kompetenzen	Unterrichtsinhalte
<p>Wahrnehmungs- und Darstellungs-kompetenz: - religiöse Spuren und Dimensionen in der persönlichen Lebenswelt entdecken und mitteilen</p> <p>Deutungskompetenz: - christliche Begründungen von Werten und Normen verstehen und in Beziehung zum eigenen Leben und zur gesellschaftlichen Wirklichkeit setzen - religiöse Motive und Ausdrucksformen in der Kultur identifizieren und deuten</p> <p>Urteilskompetenz: - sich mit anderen religiösen Überzeugungen und nicht-religiösen Weltanschauungen begründet auseinandersetzen - Zweifel und Kritik an Religion artikulieren und ihre Berechtigung prüfen</p> <p>Dialogkompetenz: - sich der Perspektive von Menschen in anderen Lebenssituationen und anderen religiösen Kontexten annähern und einen Bezug zum eigenen Standpunkt herstellen</p>	<p>Kompetenzbereich „Mensch“: -/-</p> <p>Kompetenzbereich „Gott“: - beschreiben Schönheit und Bedrohung der Schöpfung. - erläutern eine Schöpfungserzählung als Glaubensaussage. - beschreiben biblische und gegenwärtige Beispiele von Menschen, die ein Leben im Vertrauen auf Gott führten und führen. - entwerfen Möglichkeiten für ein Handeln im Sinne des Schöpfungsauftrages. - gestalten und erläutern unterschiedliche Gottesvorstellungen.</p> <p>Kompetenzbereich „Jesus Christus“: -/-</p> <p>Kompetenzbereich „Ethik“: -/-</p> <p>Kompetenzbereich „Kirche und Kirchen“: -/-</p> <p>Kompetenzbereich „Religionen“: -/-</p>	<p>- Naturerfahrungen in Bildern oder Texten, Schöpfungslieder, eigene Erkundungen in der Natur (z. B. Zitrone erhalten, abgeben und dann wiedererkennen)</p> <p>- 1. Mose 1 und/oder 2: Menschenbild, Imago Dei, Herrschaftsauftrag...</p> <p>- Schöpfungsmythen im Vergleich</p> <p>- Abraham, Mose, Josef, autobiografische Zeugnisse</p> <p>- Umwelt- und Tierschutz, Reflexion von Konsumverhalten und technischem Fortschritt</p> <p>- Bilder und Texte von Kindern und Jugendlichen, eigene Gestaltungen</p> <p>- Kirchenfenster zur Schöpfungsgeschichte gestalten (PI)</p> <p>- Clips drehen mit dem Smartphone (Hn)</p> <p>- Mobiles gestalten (FI)</p> <p style="text-align: center;"><u>Verknüpfung mit dem Methodenkonzept:</u> ...</p>

AEG Buchholz: Schuleigener Arbeitsplan im Fach Religion (ev.) – „SEAP-RE“

<p>- mit Angehörigen anderer Konfessionen und Religionen sowie nicht-religiösen Weltanschauungen respektvoll kommunizieren und kooperieren, ohne dabei vorhandene Differenzen zu leugnen</p> <p>Gestaltungskompetenz:</p> <p>- typische Sprachformen der Bibel theologisch reflektiert transformieren</p> <p>- religiös relevante Inhalte und Positionen medial und adressatenbezogen präsentieren</p>		
<p>Materialien, Methoden, Medien</p> <p>- Moment mal! (Lehrbuch): Wie bin ich gemacht? (S. 8-27)</p> <p>- Zusätzliche Materialien im Lehrerband (S. 18-29)</p> <p>- Religion entdecken, verstehen, gestalten und dazugehöriges Werkbuch</p> <p>Zusätzliche Materialien:</p> <p>-RaaBits:</p> <p>C 10: Die Welt aus Gottes Händen – Schöpfungsglaube und Schöpfungsauftrag</p> <p>C 14: Metaphern – „Schätze“ der religiösen Sprache</p> <p>C 19: Wasser, Hand, Licht... - Symbole als religiöse Sprachformen</p> <p>- Textvorschlag: Jörg Zink – Die letzten sieben Tage der Schöpfung (FI)</p> <p>Biblische Basistexte:</p> <p>1. Mose 1 (Die Schöpfung) oder 2 (Der Garten Eden); 2. Mose (Moses Berufung, Exodusgeschichte in Auszügen), Ps 8, Ps 104</p> <p>Verbindliche Grundbegriffe:</p> <p>Mythos, Schöpfer, Verheißung</p>		

AEG Buchholz: Schuleigener Arbeitsplan im Fach Religion (ev.) – „SEAP-RE“

Hinweis zur nicht festgelegten Verknüpfung zwischen prozessbezogenen und inhaltsbezogenen Kompetenzen: die konkrete Verknüpfung liegt in der Verantwortung der unterrichtenden Lehrkraft.

Hinweis zur Verknüpfung mit dem Methodenkonzept: Eigenverantwortung der KollegInnen, Beispiele im AEG-SEAP als Empfehlung zu verstehen, sinnvolle Alternativen möglich!

Hinweis zur Inneren Differenzierung: -